

Le Metropolitan Opéra de

NEW YORK

au Cinéma Vog
du **GRAU DU ROI**

Saison 2022/2023



The Met
ropolitan
Opera **HD**
LIVE



CINEMA
VOG
GRAU DU ROI

let's **GRAU**
Le Grau du Roi Port Camargue



Mise en scène : David McVICAR

Durée : 3h06

A Corinthe, Glaucé se prépare avec inquiétude à ses noces avec Jason, l'Argonaute détenteur de la précieuse Toison d'or. Elle craint en effet les représailles de Médée, ancienne épouse de Jason et mère de ses deux enfants, désespérée d'avoir été abandonnée. Devant le refus de Jason de retourner auprès d'elle, et malgré les mots réconfortants de sa servante Neris, Médée foment secrètement sa terrible vengeance.



Mise en scène : Michael MAYER

Durée : 3h11

Alfredo Germont est épris de Violetta Valéry, courtisane à la vie fastueuse et libertine. Son amour sincère pour elle gagne la jeune femme : ensemble, ils décident de quitter l'effervescence de la ville et s'installent à la campagne mais, bientôt, les difficultés d'argent se font sentir. Un jour, alors qu'il rentre d'un court voyage à Paris, Alfredo découvre avec désarroi que Violetta est partie.



Mise en scène : Phelim McDERMOTT

Durée : 3h13

Dans l'Angleterre des années 1920, Virginia Woolf travaille à son nouveau roman Mrs. Dalloway. Dans l'Amérique de l'après Seconde Guerre mondiale, Laura Brown, en pleine lecture du roman de Woolf, organise l'anniversaire de son mari. Au seuil du 21ème siècle, à New York, Clarissa Vaughan prépare une réception en l'honneur de son ami et ancien amant Richard, qui n'est autre que le fils de Laura.



Mise en scène : David McVICAR

Durée : 2h41

Après l'assassinat de son fiancé à Saint-Petersbourg, la princesse Fedora se rend à Paris pour y retrouver le comte Loris Ipanov, suspect numéro un. Il lui confesse son amour mais aussi son crime, qu'elle s'empresse de dénoncer aux autorités russes. Les sentiments de Fedora changent lorsqu'elle apprend le mobile légitime du crime de Loris, sauf que son aveu à la police a provoqué des événements aux conséquences irréversibles...



Mise en scène : François GIRARD

Durée : 4h54

Elsa de Brabant est accusée d'avoir tué son frère par Frédéric de Telramund. Ce dernier revendique le duché de Brabant, encouragé par sa femme Ortrude, sorcière venue du Nord. Un mystérieux chevalier arrive du fleuve escorté par un cygne et se propose de défendre l'honneur d'Elsa à une condition : qu'elle ne lui demande jamais de révéler son identité.



Mise en scène : Robert CARSEN

Durée : 3h00

Le chevalier Falstaff fait porter deux billets doux identiques à Alice Ford et à Meg Page. Dès qu'elles s'en rendent compte, les deux amies décident de lui faire payer sa goujaterie. Et quand Monsieur Ford croit coincer Falstaff avec son épouse, c'est sa fille Nanetta qu'il surprend dans les bras du jeune Fenton, alors qu'il a promis sa main au Docteur Caius.

Tarif Opéra du MET de New-York

Entrée : 24€ / Carte 10 opéras : 160 € / Carte 5 opéras : 100€

Tarif réduit : (Demandeur d'emploi/ Personne en situation de handicap

Moins de 26 ans) : 15€ / Scolaires : Nous contacter

Attention, les cartes d'abonnement cinéma ne sont pas acceptées

Programme détaillé sur

<https://dgxy.link/VogOperaMet>



Mise en scène : Robert CARSEN / **Durée :** 4h42
 La Maréchale passe une agréable matinée en compagnie de son jeune amant Octavian. Surgit le baron Ochs, venu lui demander de choisir le chevalier qui portera la traditionnelle rose d'argent à sa fiancée Sophie. Lors de cette visite impromptue, le baron jette son dévolu sur la femme de chambre de la Maréchale, qui n'est autre qu'Octavian déguisé.



Mise en scène : James ROBINSON / **Durée :** 3h20
 Le jour où il doit rencontrer le fils de Benny Paret, son adversaire décédé à la suite d'un combat fatal contre lui, l'ancien champion de boxe Emile Griffith revit son passé tumultueux dans une série de flashbacks. En proie à ses démons intérieurs, trouvera-t-il enfin la sérénité à laquelle il aspire ?



Mise en scène : Ivo VAN HOVE / **Durée :** 3h14
 Don Giovanni est un irrésistible coureur de jupons. Il veut séduire Donna Anna mais sa tentative contraire la jeune femme. Pour sauver l'honneur de sa fille, le Commandeur provoque en duel Don Giovanni, qui le blesse mortellement. Sans délai, il jette son dévolu sur Zerlina, promise à Masetto. C'était sans compter le retour de Donna Elvira, l'ancienne maîtresse de Don Giovanni



Mise en scène : Simon McBURNEY / **Durée :** 3h30
 Tamino est sauvé in extremis d'un serpent par les trois dames d'honneur de la Reine de la Nuit. Lorsqu'il reprend conscience, elles lui montrent le portrait de Pamina, la ravissante fille de la Reine, dont il tombe immédiatement amoureux. Pour obtenir sa main, le vaillant Tamino devra libérer la princesse de Sarastro qui la retient prisonnière. Muni d'une flûte enchantée et accompagné de Papageno, l'oiseleur de la Reine, le jeune homme entreprend son voyage.

Lundi à la Comédie Française – Lundi à la Comédie Française - Lundi



Mise en scène : Lilo Baur
Durée : 2h37
 Raymonde Chandebise soupçonne son mari d'adultère. Elle lui tend un piège en lui donnant rendez-vous anonymement à l'hôtel du Minet-Galant. Monsieur Chandebise répond à l'appel en y envoyant son fidèle ami Tournel, mais il ne sait pas que le garçon d'étage, Poche, est son sosie. L'hôtel devient alors le théâtre d'une farce gigantesque où la mécanique des quiproquos s'emballa à très grande vitesse.



Mise en scène : Thomas Ostermeier
Durée : 3h00
 Le roi Lear, vieillissant, décide de partager son royaume entre ses trois filles Goneril, Regan et Cordelia. Le transfert de pouvoir est toutefois assorti d'une condition : une déclaration d'amour de chacune d'elles à leur père. Si ses deux sœurs lui servent le discours qu'il espérait, Cordelia, sa préférée, ne cède pas à l'hypocrisie de ses aînées. La retenue de sa fille déclenche la colère de Lear qui, humilié, la déshérite.

+
 Rediffusion
 le 6 Mars
 18h00



Mise en scène : Thomas Ostermeier
Durée : 3h10
 Rescapée d'un naufrage, Viola arrive en Illyrie où, pour se protéger, elle se travestit en homme et prend le nom de Césario. Elle entre alors au service du Duc Orsino qui, charmé, en fait son page et le charge de transmettre son amour à la comtesse Olivia. Mais Césario/Viola, secrètement séduit(e) par le Duc, excelle si bien dans sa mission que la comtesse s'empare de son ardeur...

La Comédie Française de

PARIS

au Cinéma Vog

du **GRAU DU ROI**

Saison 2022/2023

4 représentations



COMÉDIE
FRANÇAISE



PATHE LIVE

CINEMA
VOG

GRAU DU ROI

Le Grau
du Roi

Tarifs de La Comédie Française

Entrée : 24€ /

Carte 2 places : 34 € / Carte 3 places : 45€

Tarif réduit : (Demandeur d'emploi/ Personne en situation de handicap/ Moins de 26 ans) 10€

Scolaires : 5€

Cinéma Vog \ 96 rue des Iris / 30240 \

Le Grau du Roi / 04 66 51 41 05 \

cinema.vog@gmail.com /

www.cinemavog-grauduroi.com

Attention, les cartes d'abonnement du cinéma ne sont pas valables pour les représentations de la Comédie Française